

Acordes ("y voló")

Localizó el bar indicado sin problemas, aunque arrugó la nariz al ver el nombre del establecimiento en su puerta: "Un par de corazones". Cruzó los dedos, respiró hondo y entró... Había llegado hasta allí y no se dejaría vencer ahora por un estúpido augurio. ¡Cielos! Sintió algo de vértigo al ver que las cuatro paredes estaban abarrotadas de fotografías de conciertos, recortes plastificados de revistas como "Superpop", ajadas portadas de discos, retratos autografiados y alguna partitura con letra. El bar estaba forrado cual carpeta de adolescente de los 70-80: todo en homenaje a "Los Pecos". Ella, a sus 16 años, sentía una profunda aversión por ese dúo y por su música aunque no había vivido el apogeo, el fenómeno fan de "Los Pecos". A pesar de eso, no quiso prejuzgar ni precipitarse. Se armó de paciencia y articuló un breve discurso en su interior. Se acercó a la barra y preguntó por "Esperanza". Apareció una señora rechoncha que le agradó, a pesar de llevar una camiseta de una de las últimas giras (la del "retorno") de "Los Pecos". Daniela le solicitó unos cuantos datos "para el censo" que la mujer, con amabilidad, respondió hasta que en el hilo musical empezó a sonar la canción "Y voló". Entonces, Esperanza hizo algo que desagradó tanto a Daniela que provocó su huida, sin despedirse: cantar desafinadamente y a gritos.

No oyó como Esperanza, entre sollozos, besaba una de las fotografías del rubio de Los Pecos mientras decía: "nunca sabrá que tuvimos una hija, llamada Daniela, y que tuve que darla en adopción... No lo sabrás, porque volaste de mi vida" y seguía cantando "y voló..."